



Observatorio
Creativo
Guadalajara
TENDENCIAS

Diseño
2019

Día Internacional del Diseño Industrial

29 junio de 2019, Guadalajara Jalisco

Cada 29 de junio se festeja el día internacional del diseño industrial, desde el 2007, fecha en la que el ICSID (International Council of Societies of Industrial Design) celebrara el 50 aniversario de su fundación.

Este sábado festejamos al diseño industrial, pero uno podría pensar ¿qué es en sí el diseño industrial? ¿Será meramente el diseño de objetos?, en la 29° Asamblea General en Gwangju (Corea del Sur) 2015, el Comité de Práctica Profesional dio la siguiente definición:

El diseño industrial es un proceso estratégico de resolución de problemas que impulsa la innovación, construye el éxito empresarial y conduce a una mejor calidad de vida a través de productos, sistemas, servicios y experiencias innovadores. El diseño industrial cierra la brecha entre lo que es y lo que es posible. Es una profesión transdisciplinaria que aprovecha la creatividad para resolver problemas y co-crear soluciones con la intención de mejorar un producto, sistema, servicio, experiencia o negocio. En su esencia, el diseño industrial ofrece una manera más optimista de mirar el futuro al replantear los problemas como oportunidades. Vincula la innovación, la tecnología, la investigación, los negocios y los clientes para proporcionar un nuevo valor y una ventaja competitiva en los ámbitos económico, social y ambiental.

En resumen podría decirse que:

El diseño industrial es un proceso estratégico de resolución de problemas que impulsa la innovación, construye el éxito

empresarial y conduce a una mejor calidad de vida a través de productos, sistemas, servicios y experiencias innovadores.

Esta perspectiva de lo que hoy se define como diseño industrial se ha alejado de la percepción primera que el ICSD adoptó en su primer Congreso y Asamblea General en 1959, donde el diseño industrial se enfocaba a la invención de objetos, donde su principal preocupación era definir la forma, colores, textura, materiales, mecanismos, acabados y decorados de las piezas o el hecho de como sería su empaquetado, publicidad, exhibición y comercialización. Con el pasar de los años el diseño industrial fue tomando más relevancia y cambiando su enfoque, donde esos artefactos hicieran la vida de las personas más eficiente y satisfactoria, que, para 1969, Tomas Maldonado propusiera al diseño industrial como una actividad creativa cuyo objetivo era determinar las cualidades formales de los objetos producidos por la industria, abarcando todos los aspectos del entorno humano.

Hoy en día el diseño industrial busca y propone soluciones que mejoren la calidad de vida, que en conjunto con la ONU se enfoca en 7 objetivos para el desarrollo sostenible de los 17 que han acordado las Naciones Unidas, como los son (3) salud y bienestar, (6) agua limpia y saneamiento, (7) energía asequible y no contaminante, (9) industria, innovación e infraestructura, (11) ciudades y comunidades sostenibles, (12) producción y consumo responsables, (17) alianzas para lograr los objetivos, junto con esto la World Design Organization nombra cada dos años un capital mundial de diseño en la que se tratan temas de suma importancia en cuanto a la relación del diseño y la calidad de vida, que en esta ocasión ha nombrado como finalistas a las ciudades de Valencia y Bangalore las cuales disputan el nombramiento para el 2022.

BAUHAUS: a 100 años de la **Revolución creativa**

En 2019, Alemania celebrará el centenario de la fundación de Bauhaus, la escuela de diseño que revolucionó el pensamiento creativo y artístico del mundo. En sus 14 años de existencia, influyentes artistas modernistas enseñaron en la escuela y muchos de ellos emigraron, extendiendo la herencia de Bauhaus al mundo...

[Continuar leyendo](#)

Tendencias en **diseño** **gráfico en 2019**

Son varias las predicciones para el 2019 que afirman que la tecnología digital es la que más impacta y condiciona la cultura actual. En un entorno de constantes transformaciones surgen nuevas tendencias cada vez más conectadas con computer arts. Recogemos estas tendencias, destacando las 6 tendencias en diseño gráfico que podrán verse en 2019.

[Continuar leyendo](#)

